

Venezia in salute, centinaia di visitatori all'M9

SANITÀ

MESTRE Centinaia di persone hanno popolato ieri il chiostro dell'M9 per la seconda giornata di Vis - Venezia in salute, la manifestazione, giunta alla tredicesima edizione, promossa dall'Ordine dei medici e dalla Fondazione Ars Medica per discutere di "Qualità e responsabilità delle cure per un futuro sostenibile".

Dopo la prima giornata dedicata al convegno all'auditorium che ha visto a confronto professionisti e istituzioni sulla delicata situazione della sanità pubblica, ieri è stata la giornata dedicata ad associazioni ed enti attivi nel mondo della sanità, della ricerca e del volontariato che hanno presentato le loro attività. Una ventina le realtà che hanno risposto presente anche quest'anno all'appello lanciato dai promotori, dai centri d'eccellenza alle strutture cliniche, al mondo del no profit, ai rappresentanti delle categorie mediche. Suggestiva a questo proposito la testimonianza dell'artista ipovedente di Cortina Sandra Constantini, che per conto della Banca degli Occhi ha bendato i mestrini con fasce colorate per far scoprire loro la bellezza di "vedere con le mani". Un'esperienza per sensibilizzare la cittadinanza al dono prezioso della vista, contro le patologie oculari.

Soddisfacente la risposta del pubblico, seppure inferiore ai numeri registrati prima della pandemia, spartiacque che ha segnato questi ultimi anni, non solo in campo sanitario. A fine giornata il presidente dell'Ordine dei medici di Venezia, **Giovanni Leoni**, ha tracciato un primo bilancio della manifestazione. «Dobbiamo considerare la partecipazione soddisfacente in relazione alla presenza media dei cittadini in centro a Mestre. Centinaia di persone sono venute a informarsi, a visitare gli stand e a partecipare alla manifestazione. Il mio ringraziamento alle istituzioni e allo staff che ha lavorato incessantemente per la massima riuscita della manifestazione».

© RIPRODUZIONE RISERVATA



VENEZIA IN SALUTE Gli stand degli espositori al chiostro dell'M9

